



A FORLÌ CON I DOCENTI DI UNIVERSITÀ APERTA:

MOSTRA “IL RITRATTO DELL’ARTISTA”
con la prof.ssa GIOVANNA DEGLI ESPOSTI
e PASSEGGIATA GUIDATA,
condotta dallo storico SANDRO BASSI,
tra architetture del XX secolo.

Sabato, 15 Marzo 2025

Ore 8,15: partenza da Imola, V.le Aspromonte alla volta di Forlì.
INGRESSO RISERVATO al Museo di San Domenico.

Accompagnati dalla professoressa GIOVANNA DEGLI ESPOSTI, visitiamo la rassegna intitolata “IL RITRATTO DELL’ARTISTA. Nello specchio di Narciso. Il volto, la maschera, il selfie”.

La mostra pone come filo conduttore il tema del ritratto sotto diversi aspetti e attraverso le opere di grandi artisti, spaziando nel tempo. Come spiega la presentazione nel sito www.mostremuseisandomenico.it:

“Il primo è stato Narciso, che guardandosi nello specchio dell’acqua ha conosciuto il proprio volto. Il primo autoritratto. Poi è arrivato il selfie. Nei secoli, ritrarre il proprio volto, la propria immagine è stato – per ogni artista – una sfida, un tributo, un messaggio che rivela anche la maestria e il talento.

Nell’autoritratto il pittore si sdoppia nel duplice ruolo di modello e di artista. Spesso ne viene fuori una maschera. Personaggio più che persona. Per molti artisti è così, dal Seicento al Novecento. Ma il ritratto non sempre è da solo. L’artista recita, si mette in mezzo, sbucca da una sua opera che parla d’altro. Come fanno Botticelli, Perugino, Dürer, Hayez e molti altri. Da Tiziano a Rembrandt, a Van Gogh, da De Chirico a Warhol il ritratto dell’artista è un autografo...”



PRANZO TIPICO IN UNA TRATTORIA DI TRADIZIONE: ASSAGGIO DI DUE PRIMI A SCELTA TRA LE SPECIALITÀ DELLA CASA ARROSTI MISTI CON CONTORNO, ¼ DI VINO, ½ DI ACQUA MINERALE CAFFÈ E AMMAZZACAFFÈ.

Nel pomeriggio, PASSEGGIATA GUIDATA di FORLÌ condotta da SANDRO BASSI, giornalista e storico.

Il percorso, che potremo intitolare “ARCHITETTURA TRA LE DUE GUERRE”, svela il tessuto urbano della città di chiara impronta Razionalista ma anche Déco e Metafisica: un itinerario illustrato con occhio critico per raccontare l’arte del XX secolo, sdoganandola dai fatti storici.



Completata la visita rientro a Imola.

Cause di forza maggiore possono rendere necessarie modifiche.

Il pasto compreso è a menu fisso.

Eventuali esigenze di salute sono da comunicare all’iscrizione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE - SOCI e/o ISCRITTI ai corsi	€ 130,00
QUOTA DI PARTECIPAZIONE per coloro che non lo sono	€ 135,00
Per chi NON desidera aderire alla proposta del pranzo	Riduzione €26,00

minimo 20 – massimo 25 persone

SALDO ALLA PRENOTAZIONE in un’unica soluzione. Possibilità di pagamento anche con:

- BONIFICO BANCARIO IBAN IT50J0888336751014000141052 - VITA NOVA ORGANIZZAZIONE VIAGGI
- SATISPAY

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in pullman G.T. con partenza da Imola; prenotazione e ingresso alla mostra “Il ritratto dell’artista” (guida a cura di Giovanna Degli Esposti); pranzo come indicato sopra (per coloro che aderiscono); passeggiata guidata di Forlì (guida a cura di Sandro Bassi); assicurazione medica in viaggio (massimale di €1.000,00); ricevitori per l’ascolto della guida in mostra; assistenza logistica a cura di un incaricato di Università Aperta. **LA QUOTA NON COMPRENDE:** bevande oltre a quelle descritte in menu; mance, facchinaggi, extra in genere e quanto non indicato sopra. **ASSEGNAZIONE POSTI IN PULLMAN:** vengono preassegnati in base alla data di versamento dell’acconto, cercando di tenere conto, disponibilità permettendo, delle eventuali preferenze.

INFO e ISCRIZIONI

Imola - Via Emilia 27

PRIMO PIANO

Tel. 0542 20516

www.vitanovaviaggi.it

APERTURA AL PUBBLICO: 9,30 - 12,30 dal LUN. al VEN.

Organizzazione Tecnica: Vita Nova Organizzazione Viaggi

Assicurazione RC Professionale Unipol

Reg. Imprese Prot. n. 12547/2021 del 16/02/2021

Agenzia ammessa al Fondo Garanzia Viaggi per la tutela del Viaggiatore